

警告：切勿侵犯版權

閣下將瀏覽的文章 / 內容 / 資料的版權持有者為消費者委員會。除作個人非商業用途外，閣下不得以任何形式傳送、轉載、複製或使用該文章 / 內容 / 資料，如有侵犯版權，消費者委員會必定嚴加追究法律責任，索償一切損失及律師費用。



旅遊玩樂必備 輕巧防震數碼相機

數碼相機不斷推陳出新，比起舊款相機，大部分新機普遍反應較快、像素較高、顯示屏較大較清晰。如果漸漸對手上的相機不太滿意，便是考慮換機的時候了。



新測試樣本共19個

測試由國際消費者研究及試驗組織 (International Consumer Research & Testing) 統籌，由多個國家的消費者組織攜手合作，參與的包括德國、英國、比利時、荷蘭、法國及美國等。合作測試的主要原因是共同承擔高昂的測試費用，避免工作重複，更能充份利用資源。

試驗於德國進行，樣本購於不同國家。最新測試的19個樣本當中，4款的光學變焦達5倍或以上，其餘15款的光學變焦為2.4至4倍。

照片像素由5百萬至8百萬

數碼影像由像素 (pixels) 構成，數碼相機像素越多，記錄影像細節的能力便越高。

照片像素越高不一定越清晰，清晰度還受多種因素影響，包括鏡頭素質及相機處理影像的表現，一般而言，像素的數量只宜作參考，不能完全可靠地反映拍攝照片的清晰度。

新測試樣本的照片像素由約5百萬至8百萬，一般足夠印製成5R或更大的照片，不用擔心因像素不夠以致照片不夠清晰。

多款具高倍數光學變焦

變焦倍數較大，構圖份外靈活方便。樣本的光學變焦由2.4至18倍，相差甚遠。

「奧林巴斯」SP-550UZ (#03) 變焦範圍最大，廣角端達28毫米，特別適合拍攝較廣闊的景物，或於狹窄空間下拍攝照片，遠攝端達504毫米，可將遠景拉得很近。

擁有較長遠攝焦距的優點是要拍攝任何主體，毋須跑得太近都可以拍攝得又大又清晰，亦可避免驚動主體而影響拍攝。當然，較長的拍攝焦距未必經常用得上，由於遠攝時影像容易擺動不定，如不用腳架固定，遇上光線不太充裕，拍攝便有困難。

樣本中遠攝焦距較長的還有「樂聲牌」Lumix DMC-FZ8 (#01)，遠攝焦距達432毫米。



▼ 數碼相機(5倍變焦或以上)



01 樂聲牌
Panasonic
Lumix DMC-FZ8

總評：★★★★★

照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：36 - 432 (毫米)
變焦倍數：12倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 3.3
體積：闊12.5 x 高7.5 x 深10 (厘米)
總重量：400克
顯示屏：闊49 x 高37 (毫米)
使用SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子觀景器
光學/機械式影像穩定系統

\$3,590



02 佳能
Canon
PowerShot A710IS

總評：★★★★★

照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：35 - 210 (毫米)
變焦倍數：6倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 4.8
體積：闊10 x 高7 x 深4 (厘米)
總重量：280克
顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
使用SD記憶卡
可使用AA充電池
光學觀景器
光學/機械式影像穩定系統

\$2,480



03 奧林巴斯
Olympus
SP-550UZ

總評：★★★★★

照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：28 - 504 (毫米)
變焦倍數：18倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 4.5
體積：闊12.5 x 高8 x 深8.5 (厘米)
總重量：520克
顯示屏：闊49 x 高37 (毫米)
使用xD記憶卡
可使用AA充電池
電子觀景器
光學/機械式影像穩定系統

\$4,080



04 奧林巴斯
Olympus
FE-240

總評：★★★★★

照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：38 - 190 (毫米)
變焦倍數：5倍
鏡頭最大光圈：f3.3 - 5
體積：闊9.5 x 高6 x 深2.4 (厘米)
總重量：134克
顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
使用xD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防影像模糊

\$2,580

▼ 數碼相機(4倍變焦或以下)



05 富士
Fujifilm
FinePix F31fd

總評：★★★★★

照片像素：6.1百萬像素
等同變焦範圍：36 - 108 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 5
體積：闊9.5 x 高6 x 深3 (厘米)
總重量：210克
顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
使用xD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防影像模糊

\$2,580



06 佳能
Canon
Digital IXUS 70

總評：★★★★★

照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：35 - 105 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 4.9
體積：闊9 x 高5.5 x 深2 (厘米)
總重量：142克
顯示屏：闊50 x 高37 (毫米)
使用SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學觀景器

\$2,380



07 尼康
Nikon
Coolpix L6

總評：★★★★★

照片像素：5.9百萬像素
等同變焦範圍：38 - 116 (毫米)
變焦倍數：3.1倍
鏡頭最大光圈：f3.2 - 5.3
體積：闊9.5 x 高6 x 深2.9 (厘米)
總重量：180克
顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
使用SD記憶卡
可使用AA充電池

\$1,580



08 佳能
Canon
PowerShot A550

總評：★★★★★

照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：35 - 140 (毫米)
變焦倍數：4倍
鏡頭最大光圈：f2.6 - 5.5
體積：闊9.5 x 高7 x 深4.5 (厘米)
總重量：235克
顯示屏：闊39 x 高30 (毫米)
使用SD記憶卡
可使用AA充電池
光學觀景器

\$1,480

表一：數碼相機試驗結果 [1]

樣本編號	牌子	型號	最高照片解像 (百萬像素)	照片素質										短片素質	觀景器及顯示屏
				照片清晰度	色彩還原準確度		實際拍攝效果		影像雜訊	量映 (亮度分布)	自動對焦準確度	整體			
					自動	手動	自動	手動				自動	手動		
數碼相機 (內置鏡頭，5倍變焦或以上)															
01	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FZ8	7.1	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
02	佳能 Canon	PowerShot A710IS	7.1	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
03	奧林巴斯 Olympus	SP-550UZ	7.1	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
04	奧林巴斯 Olympus	FE-240	7.1	●●●	●●●●	不適用	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
數碼相機 (內置鏡頭，4倍變焦或以下)															
05	富士 Fujifilm	FinePix F31fd	6.1	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
06	佳能 Canon	Digital IXUS 70	7.1	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
07	尼康 Nikon	Coolpix L6	5.9	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
08	佳能 Canon	PowerShot A550	7.1	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
09	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FX12	7.1	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
10	佳能 Canon	Digital IXUS i7	7.1	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
11	賓得 Pentax	Optio M30	7.1	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
12	賓得 Pentax	Optio E30	7.1	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
13	尼康 Nikon	Coolpix L10	4.9	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
14	尼康 Nikon	Coolpix S9	5.9	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
15	Jenoptik	JD7210C	7.1	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
16	奧林巴斯 Olympus	FE-210	7.1	●●●	●●●	不適用	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
17	柯達 Kodak	EasyShare C653	6.1	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
18	新力 Sony	Cyber-shot DSC-S650	7.1	●●●	●●●	●●●	●●●	●●	●●	●●●	●●	●●●	●●●	●●●	●●●
19	柯達 Kodak	EasyShare V803	8.0	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●

註 ●或★愈多，表示樣本在該項目表現愈佳。

[1] 表中只列出最新的樣本試驗結果，未包括市面所有牌子及型號，如要參考較早前測試的其他樣本結果，請參閱364期(07年2月)及360期(06年10月)報告。



大部分款式機身輕巧

本會所列出數碼相機的重量，是考慮攜帶時的實際情況，將電池、記憶卡、鏡頭蓋以至相機帶等附件都一併計算在內，故與製造商聲稱的重量會有明顯的出入。

樣本是否輕巧視乎本身設計而定，通常較專業的機款由於傾向便於手動操控，設有較多較大的直接操控掣鈕，設計上較

複雜，故亦較笨重。

樣本的總重量由123至520克，相差甚遠，當中在200克或以下的輕巧型樣本達13款，超過半數。較輕巧的包括「佳能」Digital IXUS i7（#10）、「尼康」Coolpix S9（#14）、「賓得」Optio M30（#11）、「奧林巴斯」FE-240（#04）及「佳能」Digital IXUS 70（#06），重量都低於150克。

閃光 拍攝 效果	電池 表現	功能 多元性	使用方便程度										總評	大約 零售價 [2]
			說明書	快門 延遲 (包括對焦)	使用 記憶 媒體	模式 設定	拍攝 操作	開機 起動	拍攝 速度 (單幅)	自動 對焦 操作	持續 連環 快拍 速度	整體		
●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,590
●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,480
●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$4,080
●●●●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●	●●	不適用	●●●●	★★★★★	\$2,580
●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●●	★★★★★	\$2,580
●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,380
●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	★★★★★	\$1,580
●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$1,480
●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●	●●●●	★★★★★	\$2,490
●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,180
●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	★★★★★	\$2,190
●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●	●●●●	★★★★★	\$1,490
●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,280
●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●	●●●	●●●	●●●●	★★★★★	\$1,980
●●●●	●●●●	●●●●	●●	●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●	●●	●●	★★★★★	\$998
●●●●●	●●●●●	●	●●●	●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●	不適用	●●	★★★★★	\$1,280
●●●●●	●●●●●	●●●●	●●	●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●	★★★★★	\$1,690
●●●●	●●●●●	●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,190
●●●●	●●●●●	●●	●●	●	●●●	●●●	●●●●	●●	●●●	●●●	●●●●	●●	★★★★★	\$1,790

[2] 價格資料根據本會於6月初調查所得，實際零售價按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

SD記憶卡最流行

數碼相機均採用記憶卡作為儲存影像的媒體，但記憶卡有不同的款式，觀乎近期的測試，現時新機較多使用Secure Digital（簡稱SD）記憶卡，而新樣本中便多達14款（74%）可使用SD卡。

其他樣本使用的記憶卡種類包括xD-Picture（簡稱xD）和Memory Stick Duo（簡

稱MS Duo），已沒有樣本使用體積較大的舊款Compact Flash（簡稱CF）。

使用流行的記憶卡，好處是記憶卡的用途較廣泛，日後換機亦有較大機會沿用舊卡，而且流行的記憶卡由於市場上供應充裕，售價也較便宜。

大顯示屏便於拍攝及觀看

數碼相機都設有機背顯示屏，除用作即時觀看拍攝效果外，通常還可作為拍攝時觀看景物及構圖之用。不過，利用顯示屏構圖拍攝，用手把持相機遠離眼睛的方式，往往較易把持不穩定，導致照片模糊，故拍攝時宜加以注意。

顯示屏較大，觀看照片較清楚。近期

為何手震令照片模糊?

拍攝照片時須讓數碼相機內的影像感應器吸收足夠的光線，而相機在曝光的過程中不可移動，否則影像就會模糊。

在陽光充沛的戶外環境，極短的曝光時間已經足夠，在極短暫的曝光過程中，手持相機所產生的震動幅度小，因此影像甚少因手震而模糊。但如果在戶內或陰暗環境，使用較大的光圈來讓更多光線進入也未必足夠，因此須延長快門，曝光時間長了，手持相機的震動幅度會較顯著，影像便容易模糊。

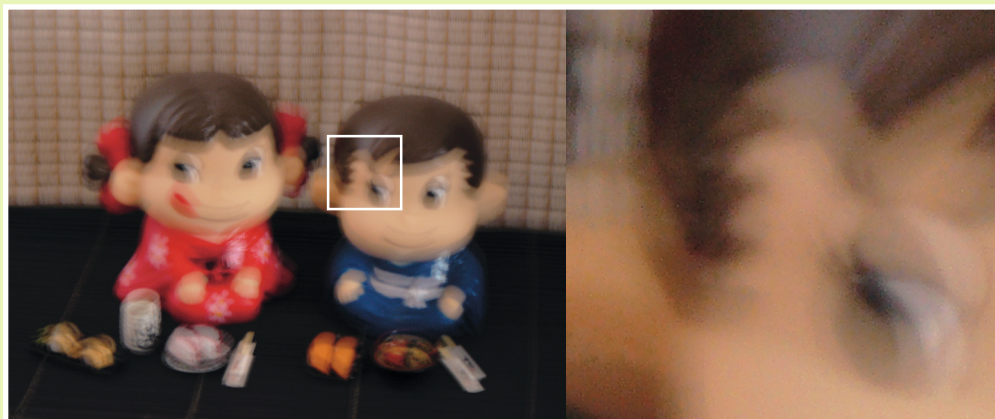
鏡頭焦距亦會影響手震，廣角拍攝通常都較穩定，但遠攝時遠景拉得很近，輕微的手震已令影像擺動不定，所以使用較長的遠攝焦距時，就必須提防手震。

手震令照片模糊，一般都是光線不足下產生。如果通常都在戶外陽光下拍攝，而在戶內則用閃光燈，又或在適當時候使用腳架，基本上便不用太擔心手震問題。

4個樣本設影像穩定系統

有些數碼相機設有真正的影像穩定系統 (image stabilizer)，依賴高度精密的光學或機械式裝置運作，以適量輕微移動感光晶片或移動鏡片的方式來抵銷相機所感應的震動，令拍攝的影像保持清晰。

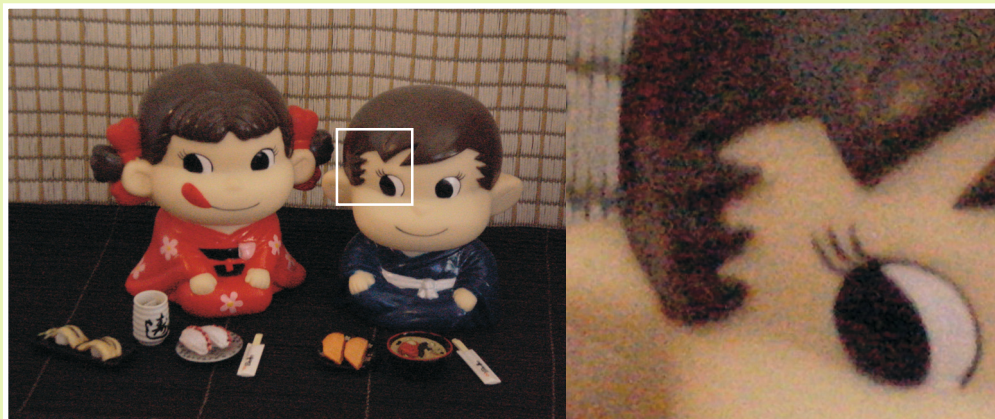
此種系統有很高的實用價值，備受攝影愛好者熱愛，由於可減低影像模糊的機會，故可用較慢的快門速度拍攝，特別適用於遠攝或光線不足的情況。事實上，對高倍數光



▲ 光線不足的戶內環境，容易因手震而導致影像模糊。



▲ 啟動影像穩定系統，可大大增加拍攝得清晰照片的機會。



▲ 電子防模糊功能雖可減低手震帶來的模糊，但卻會令影像雜訊增加。

學變焦、很長遠攝焦距的數碼相機而言，影像穩定系統十分重要，如果欠缺此系統，又沒有腳架輔助，以遠攝端拍攝時極容易產生模糊影像，即使備有很長遠攝端焦距也不能派用場。

只有「樂聲牌」Lumix DMC-FZ8 (#01)、「佳能」PowerShot A710 IS (#02)、「奧林巴斯」SP-550UZ (#03)及「樂聲牌」Lumix DMC-FX12 (#09) 4個新樣本設有光學或機械式影像穩定系統，數量不多。

測試確認穩定效能

越來越多用戶重視數碼相機的影像穩定系統，為了測試它們的效能，國際消費者研究及試驗組織在數碼相機的測試中，加入對影像穩定系統的測試，測試以自行開發的方法進行。

樣本安裝在特別設計的震動裝置上，控制震動方式的輸入訊號取自真人把持相機的數據資料，故可重複模擬真人的手震情況，測試涵蓋多種由較輕微至較劇烈的手震。

各樣本都調校至最長遠攝焦距，在相同的一般光線環境下，分別關閉及啟動內置的影像穩定系統，重複拍攝照片，照片再經專人鑒定是否清晰，並計算出清晰照片所佔比率。結果顯示，4個設有光學或機械式影像穩定系統的樣本，在啟動穩定系統後，清晰照片所佔比率都有提高，其中「樂聲牌」Lumix DMC-FZ8 (#01)及「奧林巴斯」SP-550UZ (#03)遠攝焦距較長，但穩定系統仍能大幅度提高清晰照片的比率，顯示穩定系統效能不錯。

新增的影像穩定系統測試，暫未納入數碼相機的評分計算中，原因是不同樣本的最長焦距都不一樣，不容易作比較，而對計算比重的分配，各參與測試的消費者組織尚未取得共識。

電子防模糊功能易產生影像雜訊

有些數碼相機聲稱具備防模糊(anti-blur)或防手震(anti-shake)功能，如果沒有說明是光學或機械式影像穩定系統，一般都可歸類為電子防模糊的類別，背後運作主要是依賴提高ISO感光度來縮短快門時間，達到減低影像模糊的機會。可是，曝光減少了，產生的副作用是增加了影像雜訊(picture noise)，有些相機還可能會自動調低照片像素，照片素質會明顯較差。

電子防影像模糊功能雖可以有效地協助用戶拍攝得清晰的照片，但效果或實用價值不及真正的光學或機械式影像穩定系統。

重視防手震功能的話，應以設有光學或機械式影像穩定系統的相機為首選。



「佳能」Digital IXUS 70機身纖細輕巧，方便攜帶及收藏。

各製造商在設計產品時，亦傾向採用較大的顯示屏，佔據了機背大部分的空間，部分設計甚至揚棄了觀景器。根據資料，多個樣本顯示屏接近50 x 38毫米，斜角量度為63毫米(約2.5吋)。

顯示屏是數碼相機較脆弱的部位，且維修費用會很高，顯示屏越大，損壞的機會越高，故擺放或攜帶時應份外小心，部分柔軟輕巧的相機套的保護未必足夠，應避免與其他硬物放在一起，以免壓破顯示屏。

試驗內容

試驗項目包括照片素質、短片素質、觀景器及顯示屏、閃光拍攝效果、電池表現、功能多元性及使用方便程度。試驗方法的制定經過多國的消費者組織審議，試驗過程及評分都採用專業及科學化的方法進行，部分難以用器材量度的項目，則由多位專家進行評審，然後以統計學的方法分析評分，盡量確保公平、公正。

由於試驗方法都較技術性、項目眾多及內容複雜，加上篇幅有限，故本報告只集中將結果發表而不說明詳細測試方法。

▼ 數碼相機(4倍變焦或以下)



- 09 樂聲牌**
Panasonic
Lumix DMC-FX12
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：35 - 105 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 5
體積：闊9.5 x 高5.5 x 深3 (厘米)
總重量：150克
顯示屏：闊49 x 高37 (毫米)
使用SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
- \$2,490**



- 10 佳能**
Canon
Digital IXUS i7
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：38 - 90 (毫米)
變焦倍數：2.4倍
鏡頭最大光圈：f3.2 - 5.4
體積：闊10 x 高4.5 x 深2.4 (厘米)
總重量：123克
顯示屏：闊37 x 高27 (毫米)
使用SD記憶卡
附鋰離子充電池
- \$2,180**



- 11 賓得**
Pentax
Optio M30
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：38 - 114 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f3.1 - 5.9
體積：闊10.5 x 高6 x 深2 (厘米)
總重量：133克
顯示屏：闊49 x 高37 (毫米)
使用SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防影像模糊
- \$2,190**



- 12 賓得**
Pentax
Optio E30
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：36 - 108 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.7 - 4.8
體積：闊9.5 x 高6.5 x 深3.5 (厘米)
總重量：194克
顯示屏：闊48 x 高36 (毫米)
使用SD記憶卡
可使用AA充電池
- \$1,490**



- 17 柯達**
Kodak
EasyShare C653
- 總評：★★★★
- 照片像素：6.1百萬像素
等同變焦範圍：36 - 108 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.73 - 4.85
體積：闊9 x 高7 x 深3.5 (厘米)
總重量：220克
顯示屏：闊48 x 高36 (毫米)
使用SD記憶卡
可使用AA充電池
光學觀景器
電子防影像模糊
- \$1,690**



- 18 新力**
Sony
Cyber-shot DSC-S650
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
等同變焦範圍：35 - 105 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 4.8
體積：闊10 x 高6.5 x 深3 (厘米)
總重量：188克
顯示屏：闊40 x 高30 (毫米)
使用Memory Stick Duo記憶卡
可使用AA充電池
- \$1,190**



- 19 柯達**
Kodak
EasyShare V803
- 總評：★★★★
- 照片像素：8百萬像素
等同變焦範圍：36 - 108 (毫米)
變焦倍數：3倍
鏡頭最大光圈：f2.8 - 4.9
體積：闊10.5 x 高5.5 x 深3 (厘米)
總重量：161克
顯示屏：闊50 x 高37 (毫米)
使用SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防影像模糊
- \$1,790**

註

樣本：資料根據實驗室檢定或量度結果獲得，與製造商聲稱或有出入。同型號產品在不同地方或不同時期購買，功能及規格都可能有輕微差異，資料只宜作參考，重視功能的用戶，購買前應向代理商或製造商查詢清楚。

零售價：價格為大約零售價，根據本會於6月初調查所得，實際價格按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

照片像素：實際拍攝所得的照片最高解像，根據照片的闊度及高度計算所得，但不包括插值或其他像素提升模式時的輸出。

等同變焦範圍：換算至傳統35毫米格式的變焦範圍，僅指鏡頭光學變焦能力，不包括數碼變焦。

體積：關機狀態下的體積，包括鏡頭蓋及所有其他凸出部分。

重量：包括電池、記憶媒體、鏡頭蓋及相機帶。

顯示屏：實際可用於顯示照片的面積，部分樣本不能整個畫面顯示照片。



- 13 尼康
Nikon
Coolpix L10
- 總評：★★★★
- 照片像素：4.9百萬像素
- 等同變焦範圍：37.5 - 112.5 (毫米)
- 變焦倍數：3倍
- 鏡頭最大光圈：f2.8 - 5.2
- 體積：闊9.5 x 高6.5 x 深3 (厘米)
- 總重量：174克
- 顯示屏：闊40 x 高30 (毫米)
- 使用SD記憶卡
- 可使用AA充電電池
- \$1,280**



- 14 尼康
Nikon
Coolpix S9
- 總評：★★★★
- 照片像素：5.9百萬像素
- 等同變焦範圍：38 - 114 (毫米)
- 變焦倍數：3倍
- 鏡頭最大光圈：f3.5 - 4.3
- 體積：闊9.5 x 高6 x 深2.2 (厘米)
- 總重量：132克
- 顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
- 使用SD記憶卡
- 附鋰離子充電電池
- \$1,980**



- 15 Jenoptik
JD7210C
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
- 等同變焦範圍：37.5 - 112.5 (毫米)
- 變焦倍數：3倍
- 鏡頭最大光圈：f2.8 - 5.2
- 體積：闊9 x 高6.5 x 深3 (厘米)
- 總重量：182克
- 顯示屏：闊50 x 高37 (毫米)
- 使用SD記憶卡
- 可使用AA充電電池
- \$998**



- 16 奧林巴斯
Olympus
FE-210
- 總評：★★★★
- 照片像素：7.1百萬像素
- 等同變焦範圍：38 - 114 (毫米)
- 變焦倍數：3倍
- 鏡頭最大光圈：f3.1 - 5.9
- 體積：闊9 x 高7 x 深3.5 (厘米)
- 總重量：181克
- 顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
- 使用xD記憶卡
- 可使用AA充電電池
- 電子防影像模糊
- \$1,280**

選擇指南

各樣本在不同測試項目互有高下，應按個人較重視的項目或要求去選擇。根據試驗結果，總評分與價錢未必有絕對關係，故不妨細心比較。

由於篇幅所限，本報告只列出是次測試的新樣本測試結果，讀者在選擇時可同時參考本會早前就較早面世型號所作的報告，包括364期(07年2月)及360期(06年10月)的報告。

數碼相機(5倍變焦或以上)

- ▶「樂聲牌」Lumix DMC-FZ8 (\$3,590) 照片清晰度高，12倍光學變焦，穩定系統效能好
- ▶「佳能」PowerShot A710 IS (\$2,480) 短片素質高，設有穩定系統
- ▶「奧林巴斯」SP-550UZ (\$4,080) 高達18倍光學變焦，功能多元化，穩定系統效能好

數碼相機(4倍變焦或以下)

- ▶「富士」FinePix F31 fd (\$2,580) 影像雜訊低，多方面表現良好
- ▶「佳能」Digital IXUS 70 (\$2,380) 功能多元化，機身輕巧
- ▶「尼康」Coolpix L6 (\$1,580) 影像雜訊低

購買數碼相機未必一定要選擇最新款式，不少較早推出的款式性能不俗，由於已在市場一段時間，售價已下調至更吸引的水平，如果已達用戶要求，不妨考慮。

總評

總評根據以下比重計算：

照片素質	30%
短片素質	3%
觀景器及顯示屏	12%
閃光拍攝效果	8%
電池表現	10%
功能多元性	12%
使用方便程度	25%

總評除根據比重計算外，計算程式亦包括限制因素 (limiting factor)，若樣本在一些重要項目表現不理想，便會啟動限制因素，減低總評分數。