

顏色

主要特點

適合場景



灰色

色彩失真度最低，能均勻降低光線強度，同時保留景物的真實顏色。

一般日常用途，為最萬用的選擇，適合不喜歡景物原有顏色受干擾的消費者。



茶色

較能過濾藍光，顯著提高視覺對比度和清晰度。

在陰天或多霧環境中表現出色。



黃色

低光環境下可提升明亮度和對比度，適合用於昏暗環境。

適合在低光環境時使用。但須注意，黃色鏡片或會影響消費者對交通燈號的顏色判斷，駕駛者尤應審慎使用。



藍色

在海邊可過濾水面部分的反射光。

適合用於海灘或出海用。

註 上方圖片僅供參考之用